

COME CREARE UN FILE DI STAMPA CORRETTO

Le indicazioni che troverai qui di seguito hanno lo scopo di aiutarti a creare un file di stampa corretto. Il nostro servizio assistenza è comunque sempre disponibile per darvi chiarimenti e sicurezze.

1. FORMATO DEL FILE

I nostri sistemi di gestione elaborano file in formato EPS, JPG, TIFF, e PDF (non protetti da password)

2. COLORI DEL FILE

Tutti i file vanno inviati in quadricromia CMYK (ciano, magenta, giallo, nero)

Le immagini che dovessero arrivare in RGB o colori PANTONE saranno convertite automaticamente con un profilo di separazione standard.

3. ORIENTAMENTO DEL FILE

L'orientamento del file deve corrispondere alla scelta effettuata al momento dell'ordine. Questo è importante al fine di individuare correttamente la posizione delle lavorazioni accessorie come asole, fori, occhielli ecc.

4. MARGINI E ABBONDANZE

Il file deve essere consegnato in scala 1:1 con 3 mm di abbondanza per ogni lato. La distanza dei testi dal bordo di taglio dovrà essere almeno 3 mm.

5. PANNELLIZZAZIONE

Ogni supporto di stampa da noi utilizzato presenta una propria dimensione massima su pezzo unico, se la tua stampa eccede in dimensioni procederemo alla pannellizzazione. Richiedi le misure massime stampabili per il materiale di tuo interesse per essere sicuro che non venga pannellizzato.

6. RISOLUZIONE

La risoluzione ottimale dei file di stampa per il grande formato è tra i 100 e i 150 dpi.

Non ci assumiamo alcuna responsabilità riguardo la stampa di file inferiori a 100 dpi.

7. INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Il tratto minimo stampabile è di 0,2 pt.

Nel caso di stampa su plexiglas trasparente inviaci il file nel normale senso di lettura, penseremo noi a renderlo speculare in stampa.

Se salvi il tuo file in formato PDF o EPS vettoriale ricorda di trasformare tutti i testi in tracciato prima di mandarlo. In caso contrario potrebbe esserci un cambiamento del Font all'apertura del file da parte dei nostri sistemi.

8. SAGOMATURE

Nel caso dobbiate creare pannelli o adesivi sagomati è necessario salvare il file in PDF in modo che, oltre alla grafica, sia presente un tracciato vettoriale definito con tinta piatta. Consigliamo di non creare sagome di taglio troppo complesse altrimenti il risultato potrebbe non essere sempre preciso e uniforme.

9. BIANCO COPRENTE

La nostra attrezzatura è in grado di stampare anche il colore bianco coprente.

Richiedi informazioni al nostro staff su come preparare il file correttamente.